



SCOPRI IL PALINSESTO!



<https://book.cnr.it/bibliocnrbo/eventi/slow-science/>

Informazioni: biblio-eventi@area.bo.cnr.it



Venerdì 12 maggio

**GLI STRUMENTI MUSICALI COME
METAFORA DI GESTIONE DELLA
COMPLESSITÀ**

Francesca Delogu - giornalista e autrice del saggio
"Il mio analista è un basso elettrico" dialoga con
Biagio Esposito - Ricercatore, Tecnopolo CNR Bologna

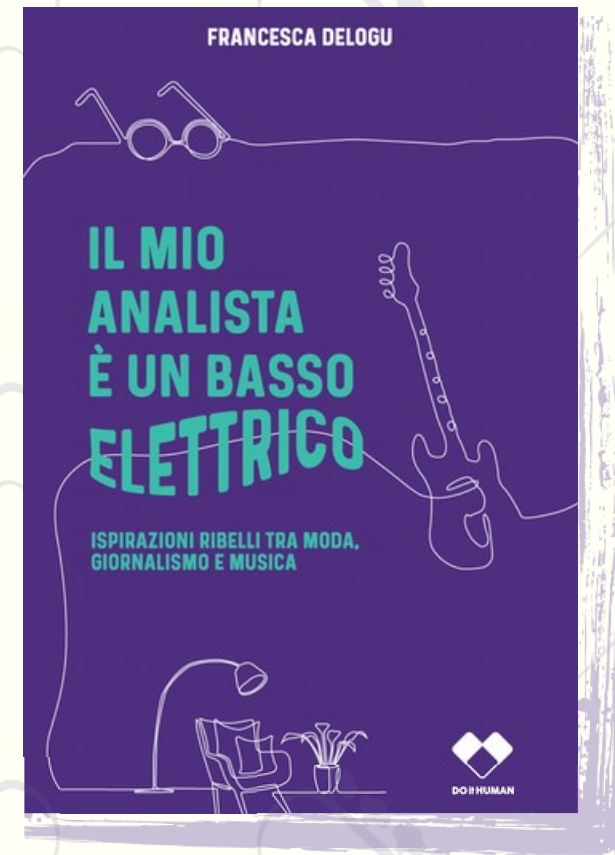
"Dopo il silenzio, ciò che si avvicina di più a esprimere l'inesprimibile è la musica". Gli strumenti musicali sono maestri ribelli, insolite griglie di lettura delle sfide quotidiane e personali, ci insegnano a integrare gli errori, a esplorare nuove piste creative e a lavorare in team perché suonare in una band e gestire risorse umane in un'azienda sono attività con molti punti di contatto. Come possiamo liberare il musicista intrappolato in ciascuno di noi?

Dalle ore 18.00 alle 20.00 presso la sala lettura della
Biblioteca Dario Nobili CNR di Bologna, via Gobetti 101



Francesca Delogu

Giornalista e musicista, ha diretto per otto anni *Cosmopolitan*, gestendo la redazione come una rock band. E' autrice del saggio *Il mio analista è un basso elettrico*.



Il mio analista è un basso elettrico

Saggio dedicato agli imperfetti, quasi un invito a non inseguire la perfezione, ma al contrario a tutelare le nostre imperfezioni, un'esortazione a rompere gli schemi ed esplorare l'ignoto senza avere paura di sbagliare.